



Irina Chkourindina, pianiste

Irina est une artiste aux identités et talents multiples. Russe de naissance et Suisse d'adoption, elle est tour à tour soliste, chambriste, accompagnatrice et musicienne de scène théâtrale.

Diplômée du prestigieux Conservatoire Tchaïkovski de Moscou, elle y reçoit les félicitations du jury pour ses compétences artistiques en tant que pianiste et chambriste. Elle poursuit sa formation au Conservatoire de Genève, où elle obtient un diplôme de soliste ainsi qu'un diplôme postgrade de musique de chambre.

Lauréate de plusieurs concours internationaux, Irina remporte à 13 ans le 2e prix à Usti nad Labem (alors en Tchécoslovaquie), le concours de piano de Pékin à 16 ans, et le 1er prix du concours national d'accompagnement de Moscou à 22 ans. En 2007, elle obtient un contrat d'enregistrement au concours Orpheus de Zürich. Son répertoire reflète la richesse de ses origines, avec une prédilection pour les compositeurs russes comme Prokofiev, Chostakovitch et Rachmaninoff, et une affection particulière pour les grands romantiques tels que Liszt, Chopin et Schumann. Elle s'intéresse également à la musique contemporaine, interprétant notamment Dutilleux, Gubaidulina, Darbellay et Schedrin.

Irina s'est produite en soliste en Inde, en Suède, en France et au Sultanat d'Oman. Elle donne un récital chaque année au Château de Lourmarin, en Provence, où elle fut artiste en résidence. En Suisse, elle se produit dans de nombreux festivals : Schubertiades, Festival de Champéry, Lavaux Classics, Festival de Coppet, entre autres.

Membre du Trio Arc depuis 2008, elle a participé à de nombreux festivals (Wettingen, Baden, Aarau, Compesières). Elle joue en musique de chambre avec l'altiste Maxim Rysanov, les violonistes Sergei Ostrovsky, Svetlana Makarova, Pavel Vernikov, ainsi qu'avec le violoncelliste Dan Sloutskovski.

Elle accompagne les chanteuses Sophie Graf et Eva Fiechter, et a accompagné la soprano finlandaise Camilla Nylund lors de son récital à Montréal.

Irina développe de nombreux projets artistiques avec l'acteur et metteur en scène Alain Carré : concerts littéraires autour de la vie amoureuse de Liszt, des tourments poétiques de Rainer Maria Rilke et Federico García Lorca, ou encore sur l'exil de Sergei Rachmaninoff, spectacle donné à plusieurs reprises en Suisse, en France et au Canada. Ses derniers projets portent sur la vie tumultueuse de Da Ponte, librettiste de Mozart, et sur la correspondance entre Pauline Viardot et Ivan Tourguéniev.

Elle a enregistré deux CD de musique romantique en soliste, un CD avec le Trio Arc (2017), ainsi que The Modern Cello avec Dan Sloutskovski (label Orpheus, 2020). La sortie du CD du Geneva Piano Trio, consacré à Tchaïkovski et Rachmaninoff, a mené l'ensemble en tournée en Corée du Sud.

En 2023, Irina fonde le festival Primeurs musicales, qui offre une scène aux jeunes talents de la région. La première édition a eu lieu du 11 au 15 septembre 2024 au Théâtre Les Salons à Genève. L'édition 2025 se poursuivra dans les plus beaux vignobles genevois, avec une soirée de gala dans la Grande Salle Franz Liszt le 15 novembre.

www.irinachkourindina.ch

www.primeursmusicales.ch

<https://www.youtube.com/watch?v=Q-nrZLBSdDI>